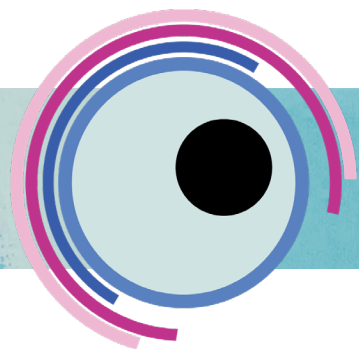


Programma di sala



Martedì 7 Novembre - Casa del Cinema

16:00 – Inaugurazione del festival.
Saluti Istituzionali.

A seguire

Kaymak, regia di **Milcho Manchevski**, Macedonia del Nord - Regno Unito - Danimarca - Paesi Bassi - Croazia 2022, 106'
In concorso

A seguire

Q&A con Milcho Manchevski moderato da Francesco Ranieri Martinotti

20:30 – **The Land Within**, regia di **Fisnik Maxville**, Kosovo - Svizzera 2022, 118'
In concorso

A seguire

Q&A con Fisnik Maxville moderato da Adriano Ercolani

Mercoledì 8 Novembre - Casa del Cinema

Dalle 9:30 alle 13:30 - "La Via del cinema".

Workshop internazionale sulla costruzione di una piattaforma per le coproduzioni e le sinergie distributive italo-balcaniche: vengono presentate le fonti di finanziamento, le precondizioni per uno sviluppo delle coproduzioni e delle distribuzioni, lo stato dei servizi per le coproduzioni.

- ¶ Saluti del Direttore del Balkan Film Festival **Mario Bova**.
- ¶ **Rappresentante del MaeCi**: l'importanza della Via del Cinema per l'integrazione europea delle culture e delle industrie italo-balcaniche.

- ¶ **Roberto Stabile** in rappresentanza del **MiC e dell'Anica**: coproduzione e distribuzione – un partenariato tra cinematografie europee.
- ¶ Partecipano **Enrico Bufalini** e **Maria Cristina Lacagnina** in rappresentanza di **Creative Europe e Media**: aggiornamento delle loro potenzialità di sostegno sull'itinerario cinematografico Italia - Balcani.
- ¶ In collegamento **Enrico Vannucci**, deputy executive director di **Eurimages**: le opportunità dei bandi del fondo per le future sinergie italo-balcaniche.
- ¶ **Roma Capitale** guarda al cinema balcanico.
- ¶ **Produttori e distributori italiani e balcanici, e altri ospiti stranieri**: esperienze, problemi, proposte. Intervengono fra gli altri: **Gianluca Arcopinto**, anche docente di produzione presso il Centro Sperimentale, **Jonid Jorgy** (Creative Industries Tirana), **Gregor Bozic**, **Aleksandar Vujović** (New Standard Media), **Margherita Martelli** (Fandango).
- ¶ **Chris Marcich**, in rappresentanza del **Croatian Audiovisual Centre**: la sua esperienza e le sue proposte di collaborazione.
- ¶ **Le Film Commission: Roma-Lazio, Anton Giulio Grande e Giampaolo Calabrese per la Calabria, Raffaella Delvecchio per l'Apulia, Francesco Gesualdi per le Marche**: le potenzialità di collaborazione nei loro bandi di finanziamento.
- ¶ **Roberto Di Giovan Paolo**: i servizi offerti da **Zétema** a favore delle sinergie produttive.

- ☞ Annuncio di nuove coproduzioni tra Italia e paesi balcanici con la presenza di **Ylljet Aliçka**, **Amedeo Pagani** (Luna Film), **Alessandro Amato** (disparte).
- ☞ **Q&A** con la partecipazione delle scolaresche del **Centro Sperimentale di Cinematografia e della Scuola di Cinema Gian Maria Volonté**.
- ☞ Chiusura del Direttore **Mario Bova**.

13:30 - Buffet

15:30 - **R.M.N. (Animali Selvatici)**, regia di **Cristian Mungiu**, Romania - Francia - Belgio - Svezia 2022, 126'
In concorso

Introduce il critico **Roberto Silvestri**

18:00 - **Rainbow**, regia di **Aleksandar Vujović**, Montenegro - Italia 2020, 17' –
Fuori concorso

A seguire

Q&A con il regista Aleksandar Vujović moderato da Ado Hasanović

19:00 - **Panel: “Il Cinema Balcanico Contemporaneo: Significati e ruoli”**

Con **Dina Iordanova**, professore emerito di Storia del cinema presso l'Università di Saint Andrew, ed **Elma Tataragić**, scrittrice e sceneggiatrice bosniaca. Modera **Luisa Chiodi**, direttrice scientifica dell'Osservatorio Balcani e Caucaso Trans-europa.

20:15 – **Behind the Haystacks**, regia di **Asimina Proedrou**, Grecia - Germania - Macedonia del Nord, 2023, 118' –
In concorso

Introduce **Asimina Proedrou**, moderata da **Dina Iordanova**

Giovedì 9 Novembre - Nuovo Cinema Aquila

17:00 - **Moja Vesna**, regia di **Sara Kern**, Slovenia - Australia 2022, 80'
In concorso

A seguire

Dibattito con il pubblico moderato da Roberta Biagiarelli

19:00 – **Concorso cortometraggi**. Proiezione di cinque cortometraggi di giovani registi balcanici. A cura di Ado Hasanović:

- ☞ **Granny's Sexual Life**, regia di **Urška Djukić & Émilie Pigéard**, Slovenia - Francia 2021, 14'
- ☞ **I Didn't Make It To Love Her**, regia di **Anna Fernandez**, Bosnia Erzegovina - Regno Unito - Spagna 2022, 15'
- ☞ **Air Hostess-737**, regia di **Thanasis Neofotistou**, Grecia 2022, 17'
- ☞ **Eeva**, regia di **Morten Tšinakov & Lucija Mrzljak**, Croazia - Estonia 2022, 16'
- ☞ **Steady Flow**, regia di **Anja Jovanović**, Montenegro 2022, 10'

20:30 – **Panel “Il cinema e la guerra nella cultura balcanica”**. con **Elma Tataragić**, programmer del Festival di Sarajevo, e **Roberta Biagiarelli**, attrice e documentarista. Moderato da **Mimmo Calopresti**

A seguire

No Man's Land, regia di **Danis Tanović**, Bosnia - Erzegovina - Slovenia - Francia - Regno Unito - Belgio - Italia 2001, 98'
In collaborazione con **Fabrica**
Fuori concorso

Venerdì 10 Novembre - Nuovo Cinema Aquila

10:00 - Masterclass "Film Business School"
a cura di Mimmo Calopresti

17:00 – Focus Albania: **Parlate a bassa voce**, regia di **Esmeralda Calabria**, Italia 2022, 84'
Fuori concorso

A seguire

Dibattito con **Edmund Budina**, **Esmeralda Calabria**, **Mauro Geraci**, **Ylljet Aliçka**

19:00 – **Concorso cortometraggi**. A cura di Ado Hasanović:

- ☞ **North Pole**, regia di **Marija Apcevska**, Macedonia del Nord 2021, 15'
- ☞ **Money and Happiness**, regia di **Nikola Majdak Jr. & Ana Nedeljkovic**, Serbia 2022, 10'
- ☞ **Things Unheard Of**, regia di **Ramazan Kılıç**, Turchia 2023, 15'
- ☞ **Amok**, regia di **Balazs Turai**, Romania-Ungheria 2022, 15'
- ☞ **Displaced**, regia di **Samir Karahoda**, Kosovo 2021, 15'

21:00 - **The Naked Truth about Zhiguli Band**, regia di **Victor Bojinov**, Bulgaria 2021, 111'

In concorso

Introduce **Adriano Ercolani**

A seguire

Festa organizzata dallo staff del Nuovo Cinema Aquila con accompagnamento di musica balcanica in un **DJ set** condotto da **Nela Lucic**

Sabato 11 Novembre - Casa del Cinema

15:00 – **In Search of Justice**, regia di **Ado Hasanović**, Bosnia Erzegovina - Olanda - Italia - Germania 2023, 24'
Fuori concorso

A seguire

Q&A con il regista **Ado Hasanović**

16:30 - **A Ballad**, regia di **Aida Begić**, Bosnia Erzegovina-Francia 2022, 116'
In concorso

Introduce **Aida Begic**, modera **Adriano Ercolani**

18:30 - **Evento commemorativo in onore del grande poeta balcanico Charles Simić**.

Moderato da **Adriano Ercolani**, con la partecipazione di **Giovanni Pillonca**, **Giorgiomaria Cornelio** e letture di passi dell'opera di Simić a cura di **Daniele Timpano**.

20:30 – **The Van**, regia di **Erenik Beqiri**, Albania - Francia 2019, 15'

A seguire

A Short Trip, regia di **Erenik Beqiri**, Francia 2023, 17'

Q&A con **Erenik Beqiri** moderato da **Ado Hasanović**

A seguire

Have You Seen This Woman?, regia di **Dušan Zorić & Matija Glušević**, Serbia - Croazia 2022, 79'
In concorso

Domenica 12 Novembre - Casa del Cinema

15:00 – Snow and the Bear, regia di **Selcen Ergun**, Turchia - Germania - Serbia 2022, 93'

In concorso

Introduce il critico **Alessandro Boschi**

17:00 – Focus Albania: A Cup of Coffee and New Shoes On, regia di **Gentian Koçi**, Albania - Portogallo - Grecia - Kosovo 2022, 99'

In concorso

A seguire

Q&A con il regista Gentian Koçi moderato dal critico Alessandro Boschi

19:30 - Safe Place, regia di **Juraj Lerotić**, Croazia - Slovenia 2022, 102'

In concorso

A seguire

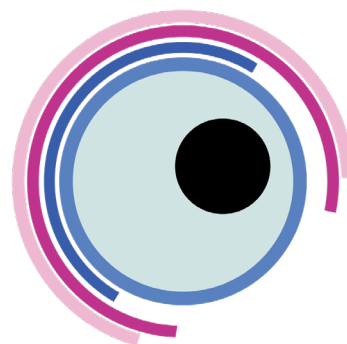
Q&A con Juraj Lerotić moderato dal critico Adriano Ercolani

21:30 Premiazione

- 🔪 **Miglior cortometraggio**
- 🔪 **Migliore regia del cortometraggio**
- 🔪 **Miglior attore**
- 🔪 **Migliore attrice**
- 🔪 **Miglior regista**
- 🔪 **Miglior film**

Giuria

- ▶ **Elma Tataragić**
Sceneggiatrice bosniaca e programmatrice del Sarajevo Film Festival -
Presidente
- ▶ **Gregor Božič**
Regista e produttore sloveno
- ▶ **Wilma Labate**
Regista italiana
- ▶ **Amedeo Pagani**
Produttore e sceneggiatore italiano
- ▶ **Roland Sejko**
Regista italo-albanese



BALKAN FILM FESTIVAL

info@occhiobluannacenerinibova.com

www.occhiobluannacenerinibova.com

Facebook - [Balkan Film Festival](#)

Instagram - [Balkanfilmfestivalrome](#)

Partner

Ministero Affari Esteri Cooperazione Internazionale - Ministero della Cultura - Cinecittà S.p.a. – Creative Europe Media Desk – Roma Capitale – UNIMED – Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa – Comune di Tirana - Albanian National Center of Cinematography – Croatian Audiovisual Center - Balkan Film Market – Istituto Italiano di Cultura di Tirana - Roma Lazio Film Commission - Calabria Film Commission - Marche Film Commission – Apulia Film Commission – ANAC – Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté – RUFA Rome University of Fine Arts - Alpe Adria Cinema - Trieste Film Festival – Fabbrica